

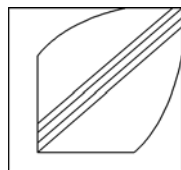
Stefan Olof Lundgren  
Op. 29 (2001)

# DER CID

Große Oper in 2 bis 5 Akten

Libretto  
Christian Friedrich Grabbe  
1801 - 1836

## Fanella



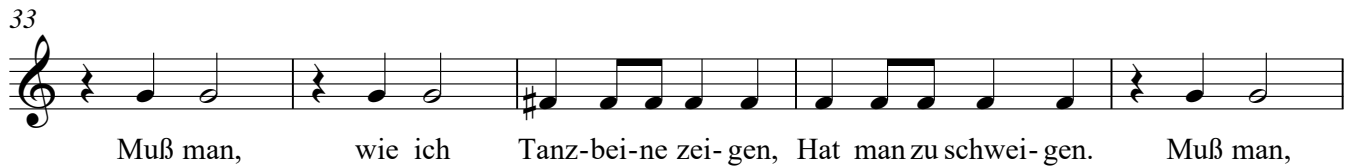
© Lundgren Edition  
Alle Rechte Vorbehalten

$\text{♩} = 80$   
**24**  
 1-24      29-32



Muß man, wie ich Tanz-bei-ne zei- gen, Hat man zu schwei- gen.

33



Muß man, wie ich Tanz-bei-ne zei- gen, Hat man zu schwei- gen. Muß man,

38



wie ich Tanz-bei-ne zei- gen, Hat man zu schwei- gen. Muß man, wie ich

43



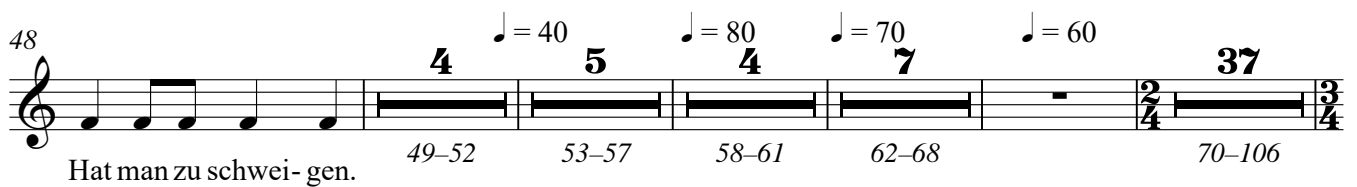
Tanz-bei-ne zeig- en, Hat man zu schwei- gen. Muß man, wie ich Tanz-bei-ne zei- gen,

48

$\text{♩} = 40$        $\text{♩} = 80$        $\text{♩} = 70$        $\text{♩} = 60$

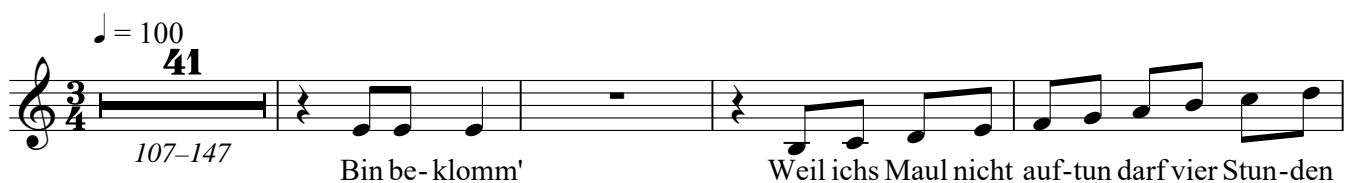
**4**      **5**      **4**      **7**      **37**

49-52      53-57      58-61      62-68      70-106



Hat man zu schwei- gen.

$\text{♩} = 100$   
**41**  
 107-147

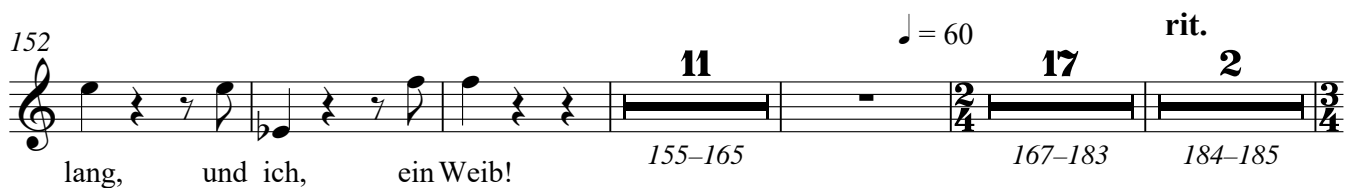


Bin be-klomm' Weil ichs Maul nicht auf-tun darf vier Stun-den

152

$\text{♩} = 60$       **11**       $\text{rit.}$  **17**      **2**

155-165      167-183      184-185



lang, und ich, ein Weib!

$\text{♩} = 100$        $\text{♩} = 40$        $\text{♩} = 60$        $\text{♩} = 40$        $\text{♩} = 60$        $\text{♩} = 90$

**29**      **15**      **6**      **2**      **9**

186-214      215-229      230-235      237-238      240-248



