

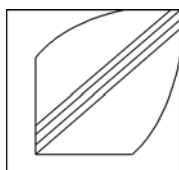
Stefan Olof Lundgren
Op. 29 (2001)

DER CID

Große Oper in 2 bis 5 Akten

Libretto
Christian Friedrich Grabbe
1801 - 1836

Zwei Juden



© Lundgren Edition
Alle Rechte vorbehalten


Erster Jude
Zweiter Jude

8.


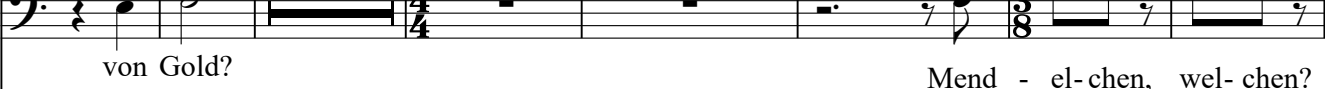
♩ = 50

1. Jude 
Der Cid ist ein gu - ter Säng - er. Kann man ihm a - ber bor - gen?

1. Jude 
Schau - spie - ler Zah - len schlecht.

2. Jude 
f Er - hal - ten viel Ga - ge. Wol - len wir ihm ab - kauf - en sei - ne Rol - len?

1. Jude 
Jaukuf, wir kön - nen sie ja nicht spie - len. Es sind kei - ne Lu - je - dors drin.

1. Jude 
von Gold? 
Mend - el - chen, wel - chen?

2. Jude 
von Gold? 
(das Geld bezahlend)
Dies zeigt O - pern - ver - stand.

1. Jude 
ff Still, — Spon - ti - ni kommt.

1. Jude 
Es ist ein saub - res Sie - gel drauf. Ach —

2. Jude 
Nun mach - en wir die Kis - te auf.

1. Jude 
könn - t ich dün - ne Wa - den so zu - sieg - eln, Wie — keck wollt ich den Kopf In —

1. Jude 
— Wei - ber - au - gen mir be - spie - geln.

2. Jude 
Wir müs - sen's doch auf - mach - en, wir müs - sen's doch

2 Erster Jude, Zweiter Jude

81

1. Jude *ff* O Va-ter-land! Wers nicht kennt, das

2. Jude auf mach-en, Tropf! *ff*'s ist Sand! 's ist Sand!

87

1. Jude Men-del-che in Pir-munt, Der ist ein echt-ig lum-pig Hund.

2. Jude 's ist Sand! 's ist Sand!

97

1. Jude

153

1. Jude

202

1. Jude

216

1. Jude

228

1. Jude